

Prácticas de evaluación educativa de las entidades académicas de la UNAM



Práctica Evaluación del aprendizaje

Análisis de trayectorias escolares
Facultad de Música

Abril de 2018



01 Contexto institucional

Análisis de trayectorias escolares (generaciones 1968-2014) y reprobación de asignaturas (generaciones 2009-2017), Facultad de Música

La Facultad de Música (FaM) de la UNAM, ha solicitado a la Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular (Codeic) presentar el informe de las trayectorias escolares de las generaciones 1986-2014 de los alumnos de las licenciaturas que se imparten (Canto, Composición, Educación musical, Instrumentista, Piano y Etnomusicología). La Codeic lleva a cabo el análisis de la información para la presentación de los resultados, el último análisis de las trayectorias escolares y análisis de reprobación se solicitó en enero de 2018.

La Facultad de Música (FaM), a través de la Unidad de Planeación y Evaluación Académica y en conjunto con la Secretaría de Servicios y Atención Estudiantil consideran sustancial contar con la información que el estudio arroja; con el propósito de tener información que sustente o avale la pertinencia de programas académico que atiendan los principales problemas que dicho estudio demuestra. Este proceso se lleva a cabo con la asesoría de la Dirección de Evaluación Educativa (DEE) de la UNAM. El proceso fue gestionado por la jefa de la Unidad de Planeación y Evaluación Académica



02 Características

La evaluación se hace a petición de la Facultad de Música y como parte de las funciones y los servicios de la Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular. Su principal objetivo es conocer las trayectorias escolares de los alumnos de la Facultad de Música de las generaciones 1986-2014, así como identificar cuál es el índice de reprobación de asignaturas de las generaciones 2009-2017 de dicha facultad. Se realizó una sola vez.



03 Método

Las poblaciones analizadas están comprendidas por los alumnos de todas las licenciaturas que se imparten dentro de la Facultad de Música (2389, que fue el total de inscritos por carrera) y que pertenecen a las generaciones 1986-2014. La información para ambos análisis se obtuvo de las historias académicas que proporcionó la Dirección General de Administración Escolar (DGAE) actualizadas hasta 2017-2. Fue un análisis cuantitativo, sus resultados fueron presentados en tablas y graficas numéricas, basadas en el número de alumnos inscritos.



04 Resultados de la evaluación

Los resultados se entregaron a la Facultad de Música mediante un informe realizado por la Codeic. Los resultados no se difundieron al considerarse de carácter confidencial. Quedaron bajo resguardo de la Unidad de Planeación y Evaluación Académica.



05 Usos de la evaluación

Esta información puede ser utilizada para conocer el avance escolar de los alumnos, identificar en qué semestres se presentan los mayores casos de deserción y sus causas para poder corregirlos, y disminuir las cifras presentadas. Asimismo, se puede conocer cuántos alumnos egresan y cuántos se titulan. Los resultados también se consideran para establecer estrategias remediales para el logro del egreso, así como para la regularización de la situación académica de los alumnos.